

Basilique Ste Clotilde

Audition d'orgue

13 mai 2023, 17h00



Arjen Leistra (Pays-Bas)

Prélude et Fugue en ut majeur BWV 547

Pastorale

Deux Pièces pour Grand Orgue
(2023, première)

Le Jardin de Babylone - La Lune Blue

6ème Symphonie pour Orgue op.59

Introduction et Allegro (Poco agitato e a piacere) – Aria – Scherzo – Adagio - Final

J.S. Bach (1685-1750)

César Franck (1822-1890)

Geerten Liefting (*1983)

Louis Vierne (1870-1937)



Né en 1973, Arjen Leistra a étudié l'orgue et la musique d'église aux conservatoires de Rotterdam et de La Haye entre 1990 à 1998. Il a bénéficié des enseignements d' Arie Keijzer et Ben van Oosten (orgue) et Marijke van Klaveren et Johann Th. Lemckert (musique d'église et improvisation). Après avoir obtenu son diplôme en 1998, il poursuit ses études d'orgue pendant un an avec Marie-Claire Alain à Paris.

Depuis septembre 2008, il est organiste à la Grote Kerk de Schiedam où il est également chef de la chorale Vocalis St. Jan. En 2014, a été nommé organiste municipal de Schiedam et donc conservateur des orgues historiques de la Grote Kerk, de la Havenkerk et du Stedelijk Museum.

Les Grandes Orgues de Ste Clotilde III/71
Cavaillé-Coll (1859) –
Beuchet (1933/1962) – Dargassies (2005)

Prochaine audition
10 juin 2023
Eugenio Maria Fagiani (Italie)