

# Basilique Sainte-Clotilde Paris - Audition d'orgue

11 mai 2019, 17h

**Prof. Daniel Zaretsky**  
(St.Petersbourg, Russie)

## *A la française*

**Louis Marchand (1669-1732)**

Grand Dialogue - Tierce en taille

**J.S.Bach (1685-1750)**

Pièce d'Orgue en sol majeur BWV 572

**Eugène Gigout (1844-1925)**

Extraits de *Dix Pièces pour Orgue*:  
Minuetto - Toccata

**Louis Vierne (1870-1937)**

Extrait de *Pièces de Fantaisie*, op.54, nr.6:  
Carillon de Westminster

**Théodore Dubois (1837-1924)**

Toccata

**César Franck (1822-1890)**

Andantino - Pièce héroïque

**Daniel Zaretsky** (\*1964) a étudié le piano et l'orgue au Leningrad State Conservatory où il obtient, en 1989, un diplôme d'organiste de concert et le Certificat de professeur. Poursuivant ses études au conservatoire de Kazan, il intègre également le Sibelius Music Academy à Helsinki en Finlande dans la classe du professeur Kari Jussila, où il obtient le Diplôme de concert avec félicitations. De plus, il suit les master-classes données par Marie-Claire Alain, Harald Vogel, Ludger Lohmann et Michael Radulescu.



Depuis 1997, Daniel Zaretsky est l'organiste de la fameuse Philharmonie de Saint Pétersbourg. Depuis 2006, il est professeur d'orgue au Conservatoire d'Etat de Saint Pétersbourg. En 2006, il fut décoré du titre de « Artiste d'honneur de Russie » par le Président Vladimir Putin.

**Les Grandes Orgues de Ste Clotilde**

Cavaillé-Coll (1859)

Beuchet (1933 et 1962)

Dargassies (2005)

71 jeux

[www.orgue-clotilde-paris.info](http://www.orgue-clotilde-paris.info)

**Prochain audition**

Samedi 8 juin 2019, 17h

**Laurent Hesry (Rennes)**